

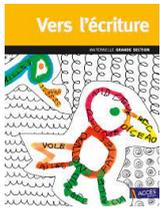
VERS L'ÉCRITURE - GS / Groupe 3

PÉRIODE 1

Entrée dans l'écriture

<u>L'alphabet en capitales p32-33</u> Reconnaître et écrire les lettres en capitales						
Étape 1 : J'observe : identifier les lettres de l'alphabet Poster 1 de Fernando COSTA						
Étape 2 : Je trace : décorer une lettre (capitale A5 évidée) avec des graphismes						
Étape 3 : Je discrimine : reconnaître les lettres de l'alphabet en capitales Jeu DVD « La bonne lettre en capitale »						
Étape 4 : Je manipule : former des lettres (pâte à modeler, bâtonnets)						
<u>Pourquoi écrire ? p34</u> Prendre conscience du rôle de l'écriture						
Étape 1 : Album inducteur « L'histoire du lion qui ne savait pas écrire »						
Étape 2 : Je dicte et je copie : dicter et copier une phrase en capitales d'imprimerie « Je veux apprendre à écrire pour »						
<u>« C'est la rentrée » p35</u> Écrire un groupe de mots entre deux lignes						
Étape 1 : Je dicte : trouver des mots appartenant au champ lexical de la rentrée scolaire Faire chanter les lettres Lire la phrase						
Étape 2 : Je copie et je dessine Copie de la phrase « C'est la rentrée » + illustration						

<u>Mon prénom en toutes lettres p38-39</u>						
Étape 1 : Je discrimine : reconnaître son prénom et les lettres qui le constituent Étiquettes-prénoms (retrouver), puis lettres mobiles pour reconstituer, puis lettres de prospectus colle papier et décorer						
Étape 2 : Je manipule : former les lettres de son prénom (pâte à modeler, bâtonnets)						
Étape 3 : Je m'entraîne : écrire son prénom en capitales d'imprimerie						
Étape 4 : Je m'entraîne : écrire son prénom en capitales d'imprimerie Initiales évidées, écrire les autres lettres, décorer la feuille						
<u>Jouons avec les lettres capitales p44-45</u>						
Étape 1 : Je discrimine : reconnaître les lettres de l'alphabet, connaître l'ordre alphabétique Cartes lettres en capitales						
Étape 2 : Je discrimine : reconnaître et nommer Cartes du jeu « Défi des lettres » / DVD-rom 01 02 03 + jetons						
Étape 3 : Je discrimine : reconnaître et nommer Cartes du jeu « Capitales à la loupe » 04						
Étape 4 : Je discrimine : ordonner les lettres de l'alphabet : bande avec cases + 26 lettres couleur verte à coller dans l'ordre						
Étape 5 : Je réfléchis : ordonner les lettres Documents « Lettres à relier », « Lettres dans l'ordre » pages 46-47						
<u>Mes camarades p50</u> Copier des mots entre deux lignes						
Étape 1 : Copier le prénom de ses camarades						
Étape 2 : Je copie et je dessine « Mes copains et moi »						
<u>Les chiffres de 0 à 5 p51</u>						
Étape 1 : Je manipule : former les chiffres						
Étape 2 : J'expérimente et j'apprends à écrire						
Étape 3 : Je m'entraîne						



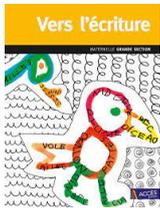
VERS L'ÉCRITURE - GS / Groupe 3

PÉRIODE 1

Geste graphique et dessin structuré

<u>Traits pour traits p36-37</u> Tracer des traits dans différentes directions						
Étape 1 : J'observe : identifier des traits dans des œuvres d'art et comparer leurs directions Posters 3 et 4 de Paul KLEE						
Étape 2 : Je manipule : s'approprier les notions de vertical, horizontal, oblique						
Étape 3 : Je trace : tracer des traits dans différentes directions						
Étape 4 : Je trace : tracer des traits dans différentes directions à l'intérieur de surfaces limitées						
<u>Ça rayonne p42-43</u> Tracer des traits rayonnants						
Étape 1 : J'observe : identifier des traits rayonnants dans des images de natures différentes Poster 6 de DEVALEI						
Étape 2 : Je manipule : s'approprier les traits rayonnants						
Étape 3 : Je trace : tracer des traits rayonnants						
Étape 4 : Je trace : tracer des traits rayonnants en miniaturisant son geste						
<u>Le nuancier graphique p48-49</u> Inventer des graphismes à partir de traits						
Étape 1 : J'observe : identifier des graphismes contenant des traits droits Poster 7 de Paul Klee et 8 de Max TETAR						
Étape 2 : Je manipule et je réfléchis : inventer de nouveaux graphismes						
Étape 3 : Je réfléchis : expliquer sa démarche et présenter son travail au groupe classe						
Étape 4 : Je trace : tracer des graphismes à l'aide du nuancier graphique						

<u>Dans mon école il y a p52-53</u> Illustrer une comptine						
Étape 1 : Je découvre : écouter une chanson et classer des mots selon leur nombre de syllabes						
Étape 2 : Je dicte : inventer une strophe de chanson						
Étape 3 : Je tape : taper une phrase en capitales d'imprimerie						
Étape 4 : J'expérimente : créer collectivement des modèles de dessin						
Étape 5 : Je dessine : dessiner à partir de modèles de dessins et enrichir sa production						
<u>Tout est brisé p54-55</u> Tracer des lignes brisées						
Étape 1 : J'observe : identifier des lignes brisées dans une œuvre Poster 9 de Paul KLEE						
Étape 2 : Je manipule : former des lignes brisées						
Étape 3 : Je trace : tracer des lignes brisées						
Étape 4 : Je trace : tracer des lignes brisées dans différentes directions						
<u>Feuilles brisées p56-57</u> Tracer des lignes brisées en miniaturisant son geste						
Étape 1 : J'observe : identifier des lignes brisées sur des feuilles d'arbres						
Étape 2 : Je trace : tracer des lignes brisées en miniaturisant son geste						
Étape 3 : Je trace : tracer des lignes brisées en miniaturisant son geste						
Étape 4 : Je trace : tracer d'autres lignes brisées en miniaturisant son geste						

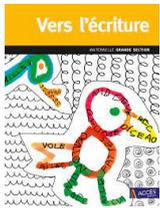


VERS L'ÉCRITURE - GS / Groupe 3

PÉRIODE 2

<u>Mon prénom en script p70-71</u> Reconnaître et reconstituer son prénom en script						
Étape 1 : Je discrimine : reconnaître son prénom en lettres scriptes						
Étape 2 : Je discrimine : reconstituer son prénom en lettres scriptes (magazines...)						
Étape 3 : Je tape : taper son prénom au clavier						
Étape 4 : Je discrimine : identifier les lettres de son prénom en lettres scriptes						
<u>L'alphabet en script p76-77</u> Associer des lettres scriptes à des lettres en capitales						
Étape 1 : Je discrimine : reconstituer l'alphabet en script (lettres en script du coffret)						
Étape 2 : Je trace : décorer une lettre en script avec des graphismes						
Étape 3 : Ordonner les lettres de l'alphabet : jeux Le chemin de l'alphabet et Le collier						
Étape 4 : Je discrimine : reconstituer l'alphabet en script (lettres en script du coffret + poster de l'alphabet)						
Étape 5 : J'associe : associer scriptes et capitales : jeu de la chenille + bouchons avec lettres capitales écrites dessus						
<u>Association de lettres p82-83</u> Associer des lettres en capitales à des lettres en script						
Étape 1 : J'associe : associer les lettres (bandes de papier, colle, petites lettres)						
Étape 2 : J'associe : Le jeu des moufles						
Étape 3 : J'associe : Le jeu des sapins + cartes lettres en capitales						
Étape 4 : document évaluation page 85 (feuille + crayons de couleur)						

<u>Invitation au spectacle p90-91</u> Concevoir et rédiger une invitation						
Étape 1 : Je découvre et je dicte : proposer des idées pour réaliser le canevas d'une invitation						
Étape 2 : Je dicte : dicter collectivement le texte à écrire						
Étape 3 : Je copie : copier une phrase entre deux lignes						
Étape 4 : Je copie et j'associe : associer les scriptes au capitales des phrases qui ont été copiées						
<u>La lettre au Père Noël p94-95</u> Concevoir et rédiger une lettre						
Étape 1 : Je découvre : adhérer au projet (album « La lettre du Père Noël »)						
Étape 2 : Je dicte : produire collectivement le canevas d'une lettre						
Étape 3 : Je dicte : dicter collectivement le texte de la lettre						
Étape 4 : Je copie : copier entre deux lignes une phrase						
<u>Dans la hotte du Père Noël p96-97</u> Écrire seul à l'aide de ses connaissances						
Étape 1 : Je découvre : comptine page 243 + comptine à trous						
Étape 2 : Commencer à écrire seul des mots						
<u>Bonne et heureuse année p100-101</u> Écrire une carte de vœux						
Étape 1 : Je dicte : dicter le contenu d'une carte de vœux						
Étape 2 : Je copie : copier une phrase entre deux lignes						
Étape 3 : Taper des mots écrits en script en capitales						
Étape 4 : J'associe : reconstituer un message en script à partir d'un modèle en capitales						
<u>Activités complémentaires</u>						
Jeux DVD : Memory des lettres, mots à écrire en script, mon prénom en script						



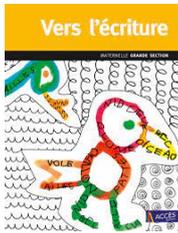
VERS L'ÉCRITURE - GS / Groupe 3

PÉRIODE 2

Geste graphique et dessin structuré

<u>Cercles de famille p72-73-74</u> Tracer des cercles concentriques						
Étape 1 : Je découvre : écouter et comprendre une comptine (« Des ronds bien rangés »)						
Étape 2 : Je manipule : former des cercles concentriques						
Étape 3 : J'observe : identifier des cercles concentriques dans des œuvres d'art « Premier disque » et « Rythme n°1 » de Delaunay						
Étape 4 : Je trace : tracer des cercles concentriques						
Étape 5 : Je trace : tracer des cercles concentriques en miniaturisant son geste						
Étape 6 : Je trace : tracer des cercles concentriques en miniaturisant son geste						
<u>Des vagues dans tous les sens p78-81</u> Tracer des lignes sinueuses						
Étape 1 : J'observe : identifier des lignes sinueuses sur une photographie						
Étape 2 : Je vis le geste avec mon corps : effectuer des lignes sinueuses en se déplaçant						
Étape 3 : Je trace : tracer des lignes sinueuses à partir d'un inducteur						
Étape 4 : Je trace : lignes sinueuses sans inducteur						
Étape 5 : J'observe : identifier des graphismes dans une œuvre d'art « Motif esprit Afrique »						
Étape 4 : Je trace : tracer des lignes sinueuses en miniaturisant son geste						
<u>Enroulé p86-87</u> Tracer des spirales						
Étape 1 : J'observe : identifier des spirales sur des photographies (« Les spirales » de Patrick STRAUB)						
Étape 2 : Je manipule : enrouler des bandes de papier						
Étape 3 : Je trace : tracer des spirales en respectant une trajectoire donnée						
Étape 4 : Je trace : tracer des spirales en miniaturisant son geste						

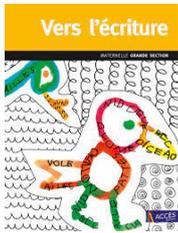
<u>Dessin à spirales p88-89</u> Enrichir son dessin avec un graphisme						
Étape 1 : J'observe : identifier des spirales dans une œuvre d'art						
Étape 2 : Je dessine : dessiner des éléments						
Étape 3 : Je trace : tracer des spirales pour enrichir son dessin						
Étape 4 : Je trace : tracer des spirales en miniaturisant son geste						
<u>Nuancier de sapins p92-93</u> Tracer des graphismes à l'aide du nuancier graphique						
Étape 1 : J'observe : identifier une silhouette représentée par une accumulation de graphismes						
Étape 2 : Je trace : tracer des graphismes à l'aide du nuancier graphique						
Étape 3 : Je trace : tracer des graphismes à l'aide du nuancier graphique						
Étape 4 : Je trace : tracer des graphismes à l'aide du nuancier graphique en miniaturisant son geste						
<u>Il neige à gros flocons p98-99</u> Tracer des traits rayonnants						
Étape 1 : J'observe : décrire des flocons						
Étape 2 : Je manipule : former un flocon avec du matériel						
Étape 3 : Je trace : tracer des flocons						
Étape 4 : Je trace : tracer des flocons en miniaturisant son geste						



VERS L'ÉCRITURE - GS / Groupe 3
PÉRIODE 3

<u>Lettres scriptes en vrac pages 112-113</u>				
Étape 1 : Je manipule : reconnaître et nommer : Loto des fruits + alphabet en script				
Étape 2 : Jeu interactif : la bonne lettre en script				
Étape 3 : Je discrimine : Jeu Scriptes à la loupe 07				
Étape 4 : Jeu Pince-moi (associer mot en capitales et mot en script)				
Étape 5 : Jeu de l'oie des mots + dé constellations de 1 à 3				
Étape 6 : Document papier « La couleur de la pince » (évaluation)				
<u>« Le roi et la reine de mon palais » pages 118-119</u> Écriture tatonnée				
Étape 1 : album inducteur « Le roi vroum vroum »				
Étape 2 : j'écris seul un groupe de mots				
Étape 3 : écrire PALAIS et CHATEAU + illustrer mots				
Étape 4 : taper des mots écrits en script sur un clavier en capitales				
<u>Mon prénom en cursives pages 120-121</u>				
Étape 1 : reconnaître son prénom en cursives (au dos en capitales...) ; le reconnaître au quotidien...				
Étape 2 : reconstituer son prénom en cursives (lettres mobiles)				
<u>L'alphabet en cursive pages 122-123</u>				
Étape 1 : Chanson alphabet + cartes capitales, cartes cursives : associer + étiquettes prénoms en cursives : qui dans son prénom a la lettre a, b, c... ?				
Étape 2 : décorer lettres évidées en cursives (craies grasses, encre noire)				

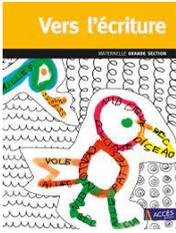
Étape 3 : jeu interactif « Le chemin de l'alphabet »				
Étape 4 : poster A4 alphabet en cursive par binôme + bouchons/jetons				
Étape 5 : jeu interactif « La bonne lettre en cursive »				
Étape 6 : reconnaître et nommer : cartes lettres cursives + tapettes				
<u>Écrire les lettres en cursive (cf progression Dumont et non Vers l'écriture)</u>				
<u>Les chiffres de 6 à 9 pages 140-141 (cf progression chiffres)</u>				
Étape 1 : poster Fernando COSTA : distinction chiffre / nombre				
Étape 2 : je manipule : chiffres 6 à 9 en pâte à modeler...				
Étape 3 : j'écris : ardoise...				



VERS L'ÉCRITURE - GS / Groupe 3
PÉRIODE 3

<u>Un pont c'est tout pages 114-115</u> Tracer des ponts dans différentes directions				
Étape 1 : identifier des ponts sur des images de natures différentes				
Étape 2 : modeler des ponts				
Étape 3 : tracer des ponts dans différentes directions				
Étape 4 : tracer des ponts en miniaturisant son geste et en écrivant des mots				
<u>Dessine-moi un palais pages 116-117</u> Dessiner à partir d'une observation				
<u>Dessin sous toutes ses formes pages 124-125</u> Dessiner à partir de formes				
<u>C'est le pont pont pages 128-129</u> Tracer des ponts enchainés à l'endroit				
Étape 1 : identifier des ponts sur des photos				
Étape 2 : enchaîner des sauts				
Étape 3 : tracer des ponts enchainés à l'aide d'inducteurs				
Étape 4 : tracer des ponts enchainés sans inducteur				
<u>Tous à vos ponts pages 130-131</u> Tracer des ponts enchainés en miniaturisant son geste				
Étape 1 : identifier des ponts dans une œuvre d'art				
Étape 2 : tracer des ponts en miniaturisant son geste				
Étape 3 : tracer des ponts en miniaturisant son geste				
Étape 4 : tracer des ponts en miniaturisant son geste				

<u>Personnages bouclés pages 136-137</u> Redécouvrir les boucles				
Étape 1 : identifier des boucles dans des œuvres d'art				
Étape 2 : identifier des boucles				
Étape 3 : former des boucles avec du matériel				
Étape 4 : former des boucles avec différents matériaux				
<u>Tourner en boucles pages 138-139</u> Tracer des boucles ascendantes				
Étape 1 : tracer des boucles ascendantes avec des inducteurs de différentes tailles				
Étape 2 : tracer des boucles ascendantes				
Étape 3 : tracer des boucles ascendantes en miniaturisant son geste				
Étape 4 : tracer des boucles ascendantes en miniaturisant son geste				
<u>Petit-grand pages 142-143</u> Varier l'amplitude d'un tracé				
Étape 1 : identifier des variations d'amplitude dans des images				
Étape 2 : diminuer et augmenter l'amplitude d'un tracé				
Étape 3 : diminuer et augmenter l'amplitude d'un tracé				
Étape 4 : inventer des graphismes avec une alternance d'amplitude				
Étape 5 : tracer des graphismes avec une alternance d'amplitude				



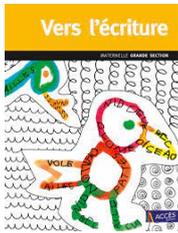
VERS L'ÉCRITURE - GS / Groupe 3

PÉRIODE 4

Entrée dans l'écriture

<p><u>La famille des lettres à boucle ascendante e l b</u></p> <p><u>h k p154-155</u></p> <p>Écrire en cursive</p>				
<p>(cf progression Dumont et non Vers l'écriture)</p>				
<p>Lettres rugueuses</p> <p>Sable</p> <p>Ardoise</p> <p>Cahier</p>				
<p>Activité complémentaire : Colorier boucles lettres page 157</p>				
<p><u>La famille des lettres à pont m n v w p160-161</u></p>				
<p>(cf progression Dumont et non Vers l'écriture)</p>				
<p>Lettres rugueuses</p> <p>Sable</p> <p>Ardoise</p> <p>Cahier</p>				
<p>Activité complémentaire : lettres dans ponts page 163</p>				
<p><u>La famille des lettres à boucle descendante g j y</u></p> <p><u>f p166-167</u></p> <p>Écrire en cursive</p>				
<p>(cf progression Dumont et non Vers l'écriture)</p>				
<p>Lettres rugueuses</p> <p>Sable</p> <p>Ardoise</p> <p>Cahier</p>				
<p>Activité complémentaire : lettres dans boucles page 157</p>				

<u>La famille des lettres combinées s x r z p172-173</u> Écrire en cursive				
(cf progression Dumont et non Vers l'écriture)				
Lettres rugueuses Sable Ardoise Cahier				
Activité complémentaire : lettres à suivre page 159 + gabarits de carrés rectangles triangles... (formes à dessin)				
<u>Associations cursives-capitales p180-181</u>				
Étape 1 : planches du jeu T r a i n d e s l e t t r e s + cartes lettres cursive 03 + jetons				
Étape 2 : planches du jeu L e s a n i m a u x à 4 l e t t r e s + cartes Lettres en capitales 01 + carte A 03				
Étape 3 : Jeu D V D r o m L e s p r é n o m s e n c u r s i v e				
Étape 4 : C a r t o n s L e s l e t t r e s d e s a n i m a u x B + feutre ardoise				
Étape 5 : évaluation page 179				
<u>Le jeu des 5 familles p182-183</u>				
- Un jeu de 7 familles - Proposer de créer jeu des fruits et légumes pour la classe (père, mère, fils, fille, grand-père, grand-mère)				
<u>Mon prénom en cursive p 186-187</u>				



VERS L'ÉCRITURE - GS / Groupe 3

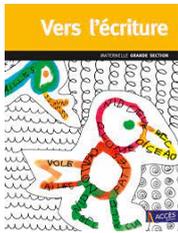
PÉRIODE 4

Geste graphique et dessin structuré

<u>S'enrouler en boucles p158-159</u> Tracer des boucles descendantes et les enchaîner				
<u>Étape 1</u> : J'observe : Identifier des boucles descendantes sur une photographie				
<u>Étape 2</u> : J'expérimente et je trace : Tracer des boucles descendantes isolées avec un inducteur				
<u>Étape 3</u> : Je trace : Enchaîner des boucles descendantes				
<u>Étape 4</u> : Je trace : Enchaîner des boucles descendantes en miniaturisant son geste				
<u>Doublement bouclé p164-165</u> Tracer des doubles cycloïdes				
<u>Étape 1</u> : J'observe : Identifier des doubles cycloïdes dans des œuvres d'art				
<u>Étape 2</u> : Je manipule : Former des doubles cycloïdes				
<u>Étape 3</u> : J'expérimente et je trace : Tracer des doubles cycloïdes avec des inducteurs				
<u>Étape 4</u> : Je trace : Enchaîner des doubles cycloïdes				
<u>Je dessine avec des boucles p170-171</u> Dessiner à l'aide d'un graphisme				
<u>Étape 1</u> : J'observe : Identifier des boucles dans une œuvre d'art				
<u>Étape 2</u> : J'expérimente : Dessiner sans lever le crayon				
<u>Étape 3</u> : J'expérimente : Dessiner avec des boucles sans lever le crayon				
<u>Étape 4</u> : Je dessine: Dessiner avec des boucles				

<u>Je dessine des fleurs p174-175</u> Dessiner à partir d'une observation				
<u>Étape 1</u> : J'observe : Décrire des fleurs				
<u>Étape 2</u> : J'expérimente : Créer collectivement des modèles de dessin à partir d'une observation				
<u>Étape 3</u> : Je dessine : Dessiner à partir de modèles de dessin et enrichir sa production				
<u>Étape 4</u> : Je dessine : Dessiner à partir de modèles de dessin et enrichir sa production				
<u>Fleurs graphiques p176-178</u> Tracer des graphismes en respectant une organisation spatiale				
<u>Étape 1</u> : J'observe : Identifier des fleurs dans des œuvres d'art				
<u>Étape 2</u> : Je trace : Tracer des graphismes de manière concentrique				
<u>Étape 3</u> : Je trace : tracer des graphismes orientés en ligne				
<u>Étape 4</u> : Je trace : Suivre un contour, contourner				
<u>Étape 5</u> : Je trace : Tracer des graphismes dans des zones délimitées				
<u>Étape 6</u> : Je trace : Inventer des graphismes et les tracer de façon organisée				
<u>Tu lèves ou tu ne lèves pas ? p184-185</u> Prendre conscience des tracés continus et discontinus				
<u>Étape 1</u> : J'observe : Distinguer tracés continus et discontinus				
<u>Étape 2</u> : Je trace : Réaliser des tracés continus				
<u>Étape 3</u> : Je trace : Réaliser des tracés discontinus				
<u>Étape 4</u> : Je trace : Réaliser des tracés continus et discontinus				
<u>Étape 5</u> : Je trace : Réaliser des tracés continus en miniaturisant son geste				

<u>Créons un abécédaire collectif p188-189</u> Créer collectivement un abécédaire				
<u>Étape 1</u> : J'observe : identifier les caractéristiques d'un abécédaire				
<u>Étape 2</u> : Je trace et j'écris : Décorer une lettre avec des graphismes, écrire des lettres en cursive				
<u>Étape 3</u> : J'écoute et je réfléchis : Trouver des mots ayant une attaque donnée				
<u>Étape 4</u> : Je dessine : Représenter des objets				



VERS L'ÉCRITURE - GS / Groupe 3

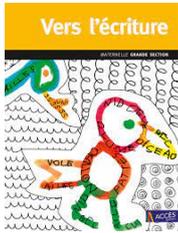
PÉRIODE 5

Entrée dans l'écriture

<u>Jouons avec les 3 écritures p200-203</u> Associer des mots dans les 3 écritures				
<u>Étape 1</u> : Je manipule : classer des mots en fonction de leur écriture				
<u>Étape 2</u> : J'associe : associer des mots dans les 3 écritures				
<u>Étape 3</u> : J'associe : associer des mots dans les 3 écritures				
<u>Étape 4</u> : J'associe : associer des mots dans les 3 écritures				
<u>Étape 5</u> : J'associe : associer des mots dans les 3 écritures				
<u>Étape 6</u> : J'associe : associer des mots dans les 3 écritures				
<u>Étape 7</u> : J'associe : associer des mots dans les 3 écritures (évaluation)				
<u>L'écriture au fil du temps p204-205</u> Écriture avec des écritures anciennes				
<u>Étape 1</u> : Je découvre : émettre des hypothèses				
<u>Étape 2</u> : J'observe : observer et décrire des écritures anciennes				
<u>Étape 3</u> : J'écris : écrire son prénom avec des outils et supports anciens				
<u>Étape 4</u> : Je trace et j'écris : tracer des symboles et écrire son prénom				
<u>D'autres lettres p206-207</u> Écrire avec d'autres alphabets				
<u>Étape 1</u> : J'observe : découvrir de nouveaux alphabets				
<u>Étape 2</u> : J'observe et j'écris : observer et écrire avec un autre alphabet				
<u>Étape 3</u> : J'observe : découvrir l'écriture braille				
<u>Étape 4</u> : J'observe : découvrir la langue des signes				

<u>La cuisine aux crayons p212-213</u> Produire collectivement un écrit				
<u>Étape 1 :</u> Je découvre : réfléchir sur le contenu d'un livre à partir de son titre				
<u>Étape 2 :</u> Je trace : tracer des graphismes en respectant une organisation spatiale				
<u>Étape 3 :</u> Je dicte : dicter collectivement une recette				
<u>Étape 4 :</u> Je trace : tracer des graphismes en respectant une organisation spatiale				
<u>Portrait de famille p214-215</u> Dessiner des personnages habillés				
<u>Étape 1 :</u> je découvre : écouter une histoire et adhérer à un projet				
<u>Étape 2 :</u> J'expérimente : créer collectivement des modèles de dessin				
<u>Étape 3 :</u> Je dessine : dessiner des personnages habillés				
<u>Étape 4 :</u> Je copie : copier des mots en cursive				
<u>Billet doux pour maman p216-217</u> Inventer et copier des groupes de mots en cursive				
<u>Étape 1 :</u> Je découvre : adhérer à un projet				
<u>Étape 2 :</u> je dicte : inventer des groupes de mots				
<u>Étape 3 :</u> Je trace : tracer et inventer des graphismes pour décorer				
<u>Étape 4 :</u> Je copie : copier des groupes de mots en cursive				
<u>Un poème pour papa p222-223</u> Inventer collectivement un poème				
<u>Étape 1 :</u> Je dicte : inventer collectivement un poème				
<u>Étape 2 :</u> Je copie et j'associe : reconstituer des mots en cursive à partir d'un modèle en capitales				
<u>Étape 3 :</u> Je trace : tracer des graphismes entre deux lignes				
<u>Étape 4 :</u> Je dessine et j'écris : dessiner un personnage habillé et écrire son prénom en cursive				

<u>Je dessine avec des mots p224-225</u> Réaliser des calligrammes				
<u>Étape 1 :</u> Je découvre : découvrir les calligrammes				
<u>Étape 2 :</u> Je dicte : trouver des mots appartenant au champ lexical d'un animal				
<u>Étape 3 :</u> Je dessine : représenter des animaux				
<u>Étape 4 :</u> Je copie : copier en suivant une ligne courbe				
<u>Quand je serai grand p228-229</u> Inventer, taper et illustrer une phrase				
<u>Étape 1 :</u> Je découvre : écouter une histoire				
<u>Étape 2 :</u> Je dicte : inventer une phrase en respectant un modèle syntaxique				
<u>Étape 3 :</u> Je tape et j'associe : taper une phrase écrite en script avec un clavier en capitales				
<u>Étape 4 :</u> Je dessine : illustrer une action				
<u>Mon histoire inventée p232-233</u> Écrire seul à l'aide de ses connaissances				
<u>Étape 1 :</u> Je découvre : adhérer au projet				
<u>Étape 2 :</u> Je dicte : inventer et dicter collectivement le début d'une histoire				
<u>Étape 3 :</u> Je dicte : inventer et dicter la suite d'une histoire en randonnée				
<u>Étape 4 :</u> J'écris : commencer à écrire seul un groupe de mots				



VERS L'ÉCRITURE - GS / Groupe 3

PÉRIODE 5

Geste graphique et dessin structuré

<u>Encadrez-vous ! p208-209</u> Tracer des graphismes en respectant une organisation spatiale				
<u>Étape 1</u> : J'observe : décrire une organisation spatiale				
<u>Étape 2</u> : Je trace : tracer des graphismes concentriques de l'extérieur de la feuille vers l'intérieur				
<u>Étape 3</u> : Je trace : tracer des graphismes concentriques de l'intérieur de la feuille vers l'extérieur				
<u>Étape 4</u> : Je trace : tracer des graphismes sur une ligne en adaptant leur taille				
<u>Concentrez-vous ! p210-211</u> Tracer des graphismes en respectant une organisation spatiale				
<u>Étape 1</u> : J'observe : décrire une organisation spatiale				
<u>Étape 2</u> : Je trace : tracer des graphismes de façon concentrique				
<u>Étape 3</u> : Je trace : tracer des graphismes rayonnants				
<u>Étape 4</u> : Je trace : tracer des graphismes en n'occupant qu'une partie de la feuille				
<u>Contour graphique p220-221</u> Contourner				
<u>Étape 1</u> : J'observe : identifier des contours dans des œuvres d'art				
<u>Étape 2</u> : Je trace : tracer des graphismes d'un point à un autre				
<u>Étape 3</u> : Je trace : contourner				
<u>Étape 4</u> : Je trace : contourner en miniaturisant son geste				

<u>Combinaisons gagnantes p226-227</u> Combiner et inventer des graphismes				
<u>Étape 1</u> : J'observe : identifier des combinaisons de graphismes dans des œuvres d'art				
<u>Étape 2</u> : Je trace : inventer des graphismes en utilisant plusieurs fois le même graphisme				
<u>Étape 3</u> : Je trace : combiner deux graphismes				
<u>Étape 4</u> : Je trace : tracer des graphismes combinés				
<u>Alternez-vous ! P230-231</u> Respectez des alternances complexes				
<u>Étape 1</u> : J'observe : comparer des graphismes et leur organisation				
<u>Étape 2</u> : Je trace : tracer des graphismes isolés en respectant une alternance				
<u>Étape 3</u> : Je trace : tracer des graphismes en les liant les uns aux autres				
<u>Étape 4</u> : Je trace : tracer des graphismes isolés et liés entre deux lignes				