



# VERS L'ÉCRITURE - MS / Groupe 2

## PÉRIODE 1

### Entrée dans l'écriture

<u>Écrire mais pourquoi page 30</u> Donner du sens à l'écriture				
Étape 1 : Je réfléchis : émettre des hypothèses sur les fonctions de l'écrit (feuille blanche pour écrire les idées des élèves sur pourquoi ? Quand, savez-vous écrire ? ...) Étape 2 : J'observe : identifier des écrits (appareil photo)				
<u>Lettre ou pas ? Pages 31-32-33</u> Distinguer une lettre d'un graphisme ou d'un dessin				
Étape 1 : Je réfléchis : Distinguer une lettre d'un graphisme (matériel pages 32-33 ; matériel coffret 01 et 08 ; 2 cerceaux ; voc. Graphisme et lettre) Étape 2 : J'observe : identifier des lettres (prospectus, ciseaux, barquettes, ...)				
<u>Mon prénom pages 36-37</u> Reconnaître son prénom				
Étape 1 : J'observe : identifier son prénom Tableau avec prénoms des enfants écrits, craie de couleur, étiquettes-prénoms, une grande feuille noire				
Étape 2 : Je vis le geste : retrouver son prénom Étiquettes-prénoms agrandies, 1 cerceau par enfant				
Étape 3 : Je réfléchis : découvrir le principe de la boîte à prénoms				
Étape 4 : Je manipule : réaliser des boîtes à prénoms				
<u>Les lettres de mon prénom pages 38 à 41</u> Reconstituer son prénom				
Étape 1 : Je m'entraîne : identifie, s'approprier son initiale Initiales agrandies (p40-41), journaux, colle				
Étape 2 : Je m'entraîne : reconstituer son prénom Production lignes verticales, étiquettes-prénoms, lettres mobiles, lettres mobiles papier, 1 barquette par enfant, colle				
Étape 3 : Je m'entraîne : Rechercher les lettres de son prénom et le reconstituer Initiale décorée étape 1, mots de journaux ou magazines, colle, barquette, étiquettes-prénoms				
Étape 4 : Je m'entraîne : reconstituer son prénom Étiquettes-prénoms, bande papier noir de 30 x 15cm, lettres évidées p40-41				

<u>LA FAMILLE DES LETTRES DROITES pages 48-49</u> <u>Écrire les lettres droites E F H I L T</u>				
Étape 1 : J'observe : identifier les lettres droites Alphabet plastifié + feutres rouge et bleu				
Étape 2 : Je manipule : former les lettres droites avec des objets (bâtons, pâte à modeler...)				
Étape 3 : Je manipule : former des lettres droites à partir de bandes de papier				
Étape 4 : J'expérimente et j'écris (sable, ardoise...)				



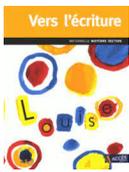
# VERS L'ÉCRITURE - MS / Groupe 2

## PÉRIODE 1

### Geste graphique et dessin structuré

<u>Souvenirs, souvenirs pages 28-29</u> Tracer des lignes verticales				
Étape 1 : J'expérimente, je me rappelle : tracer des lignes verticales Étape 2 : J'observe : dire ce que l'on a fait, nommer ses actions Étape 3 : J'observe : identifier des lignes verticales Étape 4 : Je trace : tracer des lignes verticales				
<u>Tu montes ou tu descends ? pages 34-35</u> Tracer des lignes verticales dans les 2 sens				
Étape 1 : J'observe : s'interroger sur le sens d'un tracé Étape 2 : Je vis le geste avec mon corps : monter et descendre Étape 3 : Je trace : monter et descendre				
<u>Droit devant ! pages 42-43</u> Tracer des lignes horizontales				
Étape 1 : J'expérimente, je me rappelle : tracer des lignes horizontales				
Étape 2 : J'observe : dire ce que l'on a fait, nommer ses actions				
Étape 3 : J'observe : identifier des lignes horizontales				
Étape 4 : Je manipule : réaliser des lignes horizontales				
<u>À la ligne pages 44-45</u> Tracer des lignes horizontales dans les 2 sens				
Étape 1 : J'observe : observer et décrire des lignes horizontales				
Étape 2 : Je manipule : réaliser des lignes horizontales				
Étape 3 : Je trace : tracer des traits horizontaux de gauche à droite et de droite à gauche				
Étape 4 : Je trace : tracer des traits horizontaux				

<u>Un p'tit trait, 2 p'tits traits pages 46-47</u> Tracer des traits verticaux et horizontaux et les combiner				
Étape 1 : J'observe : observer et décrire des œuvres d'art				
Étape 2 : Je trace : tracer des traits horizontaux et verticaux à l'aide d'inducteurs				
Étape 3 : Je trace : tracer des traits horizontaux et verticaux en miniaturisant son geste				
Étape 4 : Je trace : tracer des traits horizontaux et verticaux en croisant son geste				
<u>Ça tourne en rond pages 50-51</u> Observer et identifier des cercles fermés				
Étape 1 : J'expérimente, je me rappelle : tracer des cercles fermés				
Étape 2 : J'observe : dire ce que l'on a fait, nommer ses actions				
Étape 3 : J'observe : identifier des cercles, des objets ronds				
Étape 4 : Je vis le geste avec mon corps : réaliser des cercles avec son corps				
<u>Avoir du bon sens pages 52-53</u> Tracer des cercles fermés				
Étape 1 : Je manipule : effectuer un geste circulaire dans les 2 sens				
Étape 2 : Je trace : tracer des cercles fermés à l'aide d'inducteurs				
Étape 3 : Je trace : tracer des cercles fermés sans inducteur				
Étape 4 : Je trace : tracer des cercles fermés en miniaturisant son geste				
<u>Maintenant je sais dessiner pages 54-55</u> Dessiner avec des graphismes connus				
Étape 1 : J'observe : décrire et décomposer un dessin				
Étape 2 : Je dessine : représenter à partir d'un rond				
Étape 3 : Je dessine : dessiner à partir d'un rond				
Étape 4 : Je dessine : créer un modèle de dessin				

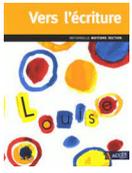


# VERS L'ÉCRITURE - MS / Groupe 2

## PÉRIODE 2

<u>Les lettres d'un mot pages 66-67</u> Prendre conscience de l'importance de l'ordre des lettres dans un mot					
Étape 1 : J'observe : étiquettes prénoms, lettres mobiles Étape 2 : Jeu DVD « L'ordre des lettres » Étape 3 : Je manipule : lettres mobiles, prénoms à reconstituer avec étiquettes Étape 4 : Jeu du coffret : les lettres d'un mot (identifier 2 mots identiques)					
<u>La boîte à mots p68-69</u> Distinguer une lettre d'un graphisme ou d'un dessin					
Étape 1 : découvrir de nouveaux mots Étape 2 : j'observe : identifier des écrits Étape 3 : je manipule : s'approprier des mots Étape 4 : je manipule : identifier les étiquettes des mots nouveaux					
<u>La famille des lettres ovales C G O Q p70-71</u> Écrire les lettres C G O Q en capitale d'imprimerie					
Étape 1 : J'observe : identifier les lettres ovales (alphabet plastifié + feutre)					
Étape 2 : Je manipule : former les lettres ovales à partir d'objets (cure-pipes, cordelettes, pâte à modeler...)					
Étape 3 : Je manipule : se familiariser avec les lettres ovales (feuille avec les 4 lettres imprimées, papiers de soie, colle)					
Étape 4 : J'expérimente et j'écris (plateau de sable, peinture à doigts, ardoise...)					
<u>La famille des lettres obliques A M N V p78-79</u> Écrire les lettres A M N V en capitale d'imprimerie					
Étape 1 : J'observe : identifier les lettres obliques (poster plastifié, feutres) : se rappeler du dernier graphisme étudié...					
Étape 2 : Je manipule : former les lettres A M N V avec					

des objets (Kapas, pailles, cure-dents...)					
Étape 3 : Je manipule : former les lettres obliques à partir de bandes de papier					
Étape 4 : J'expérimente et j'écris (plateau de sable, peinture à doigts, ardoise...)					
<u>Noël frappe à la porte p84-85</u> Écrire le mot NOEL en capitale d'imprimerie					
Étape 1 : J'observe : identifier les lettres d'un mot : NOËL					
Étape 2 : Je décore : réaliser des fonds en utilisant diverses techniques					
Étape 3 : Je manipule : former les lettres d'un mot à partir de divers objets (bandes de papier, batonnets...)					
Étape 4 : J'écris le mot Noël en capitales d'imprimerie (cotons-tige...)					
Étape 5 : J'écris le mot Noël en capitales d'imprimerie					



# VERS L'ÉCRITURE - MS / Groupe 2

## PÉRIODE 2

### Geste graphique et dessin structuré

<u>Ça souffle pages 72-73</u> Découvrir les lignes obliques				
Étape 1 : J'observe : décrire des images Étape 2 : Je vis le geste avec mon corps : notions penché / oblique Étape 3 : Je manipule : placer des objets de façon oblique Étape 4 : Je manipule : placer des bandes de façon oblique				
<u>Ça penche pages 74-75</u> Tracer des lignes obliques				
Étape 1 : Je trace : tracer des lignes obliques à l'aide d'un inducteur Étape 2 : Je trace : tracer des lignes obliques sans inducteur Étape 3 : Je trace : tracer des lignes obliques à la manière de Sol Lewitt Étape 3 : Je trace : tracer des traits obliques en miniaturisant son geste				
<u>Mon beau sapin pages 76-77</u> Dessiner à partir de manipulation				
Étape 1 : Je manipule : représenter à partir de matériel				
Étape 2 : Je dessine : dessiner à partir de sa représentation				
Étape 3 : Je dessine : dessiner à l'aide du modèle				
<u>Les cercles encerclés pages 80-81</u> Découvrir les cercles concentriques				
Étape 1 : J'expérimente : réaliser des empreintes de ronds sur un espace limité				
Étape 2 : J'observe : observer, décrire des cercles concentriques				
Étape 3 : J'expérimente : tourner autour, réaliser des cercles concentriques				
Étape 4 : Je manipule : réaliser des cercles concentriques				

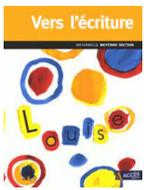
<u>Tourner autour du pot pages 82-83</u> Tracer des cercles concentriques				
Étape 1 : Je manipule : réaliser des cercles concentriques en collage				
Étape 2 : Je trace : tracer des cercles concentriques				
Étape 3 : Je trace : tracer des cercles concentriques				
Étape 4 : Je trace : tracer des cercles concentriques en miniaturisant son geste				



# VERS L'ÉCRITURE - MS / Groupe 2

## PÉRIODE 3

	MANAO	PAOLO	NATHAN	MARYLÈNE	MANUEL
<u>Famille des lettres obliques pages 104-105</u> K W X Y Z					
Même démarche que précédemment					
<u>Famille des lettres combinées pages 114-115</u> B D J P R U					
Étape 1 : Observer Rappel graphisme PONTS, quelles lettres contiennent des ponts ? Identifier les lettres combinées sur l'alphabet + abécédaire à décorer					
Étape 2 : Manipuler : pâte modeler					
Étape 3 : J'écris Jeux de doigts en préalable + alphabet rugueux / à toucher					
<u>LE « S » pages 116-117</u>					
Étape 1 : J'observe et j'expérimente Pâte à modeler, fil chenille, cordelettes... + lettre S de l'alphabet à toucher					
Étape 2 : J'écris à l'aide d'un inducteur (aimants sur tableau blanc, bouchons dans le plateau de sable...)					
<u>J'écris mon prénom en capitales p118-119</u>					
Étape 1 : Je manipule : former les lettres de son prénom : pâte à modeler, cure-dents, bâtonnets...					
Étape 2 : Je m'entraîne à écrire les lettres de mon prénom : ardoises					
Étape 3 : J'écris : Aquarelle... (cf page 119)					
Étape 4 : J'écris entre deux lignes Lignage (DVD-Rom) + crayon, gomme...					



# VERS L'ÉCRITURE - MS / Groupe 2

## PÉRIODE 3

	MANAO	PAOLO	NATHAN	MARYLÈNE	MANUEL
<u>Soulever des montagnes pages 98-99</u> Découvrir les lignes brisées					
Étape 1 : j'observe : décrire des images Étape 2 : je le vis avec mon corps : monter et descendre Étape 3 : je manipule : intégrer la notion de lignes brisées Étape 4 : je manipule : réaliser des lignes brisées					
<u>Briser la ligne pages 100-101</u> Tracer des lignes brisées					
Étape 1 : je trace : tracer des lignes brisées Étape 2 : j'observe : briser la ligne (Paul Klee) Étape 3 : je trace : tracer des lignes brisées sur plan horizontal Étape 4 : je trace : tracer des lignes brisées en miniaturisant son geste					
<u>Paysage d'hiver pages 102-103</u> Dessiner à partir d'un exemple					
<u>Saute qui peut pages 106-107</u> Découvrir les ponts					
Étape 1 : J'observe Étape 2 : Je le vis avec mon corps Étape 3 : Je manipule : intégrer la notion de ponts Étape 4 : Je manipule : réaliser des ponts en pâte à modeler Étape 5 : Je manipule : réaliser des ponts en collage					
<u>Faire le pont p108-109</u> Tracer des ponts					
Étape 1 : Tracer des ponts à partir d'un inducteur Étape 2 : Tracer des ponts dans différentes directions à l'aide d'un inducteur Étape 3 : Tracer des ponts en miniaturisant son geste					
<u>Regarde, un igloo pages 110-111</u> Dessiner à partir d'une observation					



# VERS L'ÉCRITURE - MS / Groupe 2

## PÉRIODE 4

### Entrée dans l'écriture

« L'alphabet c'est la classe » p130-131 Former les lettres de l'alphabet en capitales d'imprimerie				
Étape 1 : salle de motricité : former les lettres de l'alphabet avec cordelettes, rubans, foulards... Étape 2 : lettres à toucher page 130				
Étape 2 : la reproduction de « The Google Earth Alphabet » (coffret / DVD rom)				
Étape 3 : réalisation d'un alphabet collectif avec récolte d'une sortie en forêt				
« Livre de devinettes des animaux de la ferme » p136-137 Réaliser un livre de devinettes				
Étape 1 : lecture album « Devine qui je suis » + mots illustrés page 139 + explication projet d'écriture d'un livre de devinettes				
Étape 2 : créer collectivement des devinettes : Quel animal a deux pattes, deux plumes et pond des œufs ?				
Étape 3 : dessiner et colorier les animaux				
Étape 4 : écrire les mots en capitales				
« Écriture dirigée » p 148-149 Écrire une phrase en capitales d'imprimerie				
Étape 1 : Identifier les lettres, observer une phrase : Écrire au tableau « C'est le printemps » : prise d'indices, espaces mots... puis lire et demander d'expliquer				
Étape 2 : écrire la phrase (bande avec lignage DVD rom, crayons, gommés...)				
Étape 3 : coller la bande sur une feuille, illustrer				

<u>« Des nouvelles lettres : les lettres scriptes »</u> <u>p150-151</u>				
<b>É t a p e 1</b> : observer des titres d'albums étudiés écrits en script (type de lettres pour lire)				
<b>É t a p e 2</b> : alphabet en capitales (coffret ou DVD rom) + demander de nommer les lettres connues + lettres en script page 153 ou DVD rom + associer les lettres				
<b>É t a p e 3</b> : prospectus écritures scriptes à rechercher pour réaliser une affiche sur l'écriture scripte				
<b>É t a p e 4</b> : lettres en capitales et en scriptes : trier dans deux barquettes selon l'écriture				
<u>« Mon prénom en lettres scriptes »</u> p154-155				
<b>É t a p e 1</b> : ordinateur : écrire son prénom en capitales (accesseditionscript taille 36) puis en script (déverrouiller) + imprimer				
<b>É t a p e 2</b> : salle de motricité + étiquettes prénoms en script + s'asseoir là où se trouve son étiquette + cordes avec étiquettes prénoms devant pour réaliser une chaîne + idem avec cerceau pour groupe assis autour du cerceau				
<b>É t a p e 3</b> : poster 47 signatures d'artistes + laisser s'exprimer + identifier lettres + majuscule pour prénom....				
<b>É t a p e 4</b> : reconstituer son prénom en lettres scriptes : lettres en capitales pour initiales et en script : reconstituer et coller lettres de son prénom + motifs graphiques, décoration...				
ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES :				
Jeu DVD « L'alphabet », Le mot caché, mon alphabet évidé à découper et reconstituer sur fond coloré...				



VERS L'ÉCRITURE - MS / Groupe 2

PÉRIODE 4

Geste graphique et dessin structuré

<u>« Enroule-toi ! » p132-133</u> Découvrir les spirales				
<u>Étape 1</u> : J'observe et j'écoute : Décrire des illustrations et écouter une histoire				
<u>Étape 2</u> : Je vis le geste avec mon corps : Trouver un moyen de représenter une spirale				
<u>Étape 3</u> : Je manipule : Enrouler un fil autour d'un support				
<u>Étape 4</u> : Je trace : Tracer des spirales à l'aide d'un inducteur				
<u>« Tous en colimaçon » p134-135</u> Tracer des spirales				
<u>Étape 1</u> : J'observe et je trace : Tracer des spirales en s'inspirant d'une oeuvre				
<u>Étape 2</u> : Je trace : Tracer des spirales				
<u>Étape 3</u> : Je trace : Tracer des spirales en miniaturisant son geste				
<u>« Terrain vague » p 140-141</u> Découvrir les lignes sinueuses				
<u>Étape 1</u> : J'observe : Décrire des images				
<u>Étape 2</u> : Je vis le geste avec mon corps : Réaliser des mouvements sinueux				
<u>Étape 3</u> : Je manipule : Intégrer la notion de lignes sinueuses				
<u>Étape 4</u> : Je trace : Tracer des lignes sinueuses à l'aide d'un inducteur				

<u>« Ça va faire des vagues » p142-143</u> Tracer des lignes sinueuses				
<u>Étape 1</u> : Je trace : Tracer des lignes sinueuses à l'aide d'un inducteur				
<u>Étape 2</u> : Je trace : Tracer des lignes sinueuses				
<u>Étape 3</u> : Je trace : Tracer des lignes sinueuses en miniaturisant son geste				
<u>« C'est le printemps » p146-147</u> Dessiner à partir de modèles et d'explications				
<u>Étape 1</u> : Je réfléchis : dessiner un paysage collectivement				
<u>Étape 2</u> : Je dessine : Dessiner à partir d'instructions				
<u>Étape 3</u> : Je dessine : Dessiner à l'aide d'un modèle et enrichir son dessin				



# VERS L'ÉCRITURE - MS / Groupe 2

## PÉRIODE 5

### Entrée dans l'écriture

<p><u>« Mon livre préféré » p166-167</u> Écrire un groupe nominal en capitales d'imprimerie et l'illustrer</p>				
<p><u>Étape 1 :</u> J'observe : observer des albums lus en classe</p>				
<p><u>Étape 2 :</u> J'observe : associer deux types de lettres</p>				
<p><u>Étape 3 :</u> J'écris : écrire un groupe de mots entre deux lignes</p>				
<p><u>Étape 4 :</u> Je dessine : illustrer le passage d'une histoire</p>				
<p><u>« Un diplôme pour maman » p172</u> Écrire une phrase en capitales d'imprimerie et l'illustrer</p>				
<p><u>Étape 1 :</u> J'observe : découvrir un nouveau type d'écrit : le diplôme</p>				
<p><u>Étape 2 :</u> J'écris : écrire une phrase entre deux lignes</p>				
<p><u>« Écrire une carte pour papa » p 173</u> Écrire un groupe de mots en capitales d'imprimerie et l'illustrer</p>				
<p><u>Étape 1 :</u> J'écris : écrire plusieurs fois un mot en changeant de taille, d'outil</p>				
<p><u>Étape 2 :</u> J'écris : écrire un groupe de mots entre deux lignes</p>				
<p><u>« Jouons avec les lettres » p180-183</u> Associer les lettres en capitales d'imprimerie avec les lettres scriptes</p>				
<p><u>Étape 1 :</u> Je manipule : associer des lettres en capitales et des lettres scriptes</p>				
<p><u>Étape 2 :</u> Je manipule : associer des mots en script et en capitales</p>				
<p><u>Étape 3 :</u> Je manipule : associer des lettres en capitales et des lettres scriptes</p>				
<p><u>Étape 4 :</u> Je manipule : associer des mots en script et en capitales</p>				

<u>« Écriture libre » p185</u> Écrire une phrase en capitales d'imprimerie et l'illustrer				
<u>Étape 1</u> : J'écris : écrire une phrase en capitales d'imprimerie				
<u>Étape 2</u> : Je dessine : illustrer une phrase				
<u>« Inventons une histoire » p186-187</u> Créer un album collectivement				
<u>Étape 1</u> : J'observe : écouter et comprendre une histoire				
<u>Étape 2</u> : Je réfléchis : imaginer collectivement une histoire				
<u>Étape 3</u> : J'écris : écrire une phrase				
<u>Étape 4</u> : Je dessine : illustrer l'histoire				
<u>« Bientôt les vacances » p188-189</u> Compléter un dessin				
<u>Étape 1</u> : Je réfléchis et je dessine : dessiner un paysage collectivement				
<u>Étape 2</u> : Je dessine : dessiner un élément d'un paysage				
<u>Étape 3</u> : Je dessine : dessiner pour compléter un paysage				
<u>« C'est quoi ce chiffre » p190-191</u> Écrire les chiffres de 0 à 5				
<u>Étape 1</u> : J'observe : écouter une histoire et décrire les illustrations				
<u>Étape 2</u> : J'observe : identifier et trier les chiffres parmi des lettres				
<u>Étape 3</u> : Je manipule : former les chiffres				
<u>Étape 4</u> : J'expérimente et j'écris : écrire les chiffres de 0 à 5				



VERS L'ÉCRITURE - MS / Groupe 2

PÉRIODE 5

Geste graphique et dessin structuré

<u>« Tourner en boucle » p168-169</u> Découvrir les boucles				
<u>Étape 1</u> : J'observe : décrire des images				
<u>Étape 2</u> : Je vis le geste avec mon corps : réaliser des boucles avec son bras				
<u>Étape 3</u> : Je manipule : intégrer la notion de boucle				
<u>Étape 4</u> : Je manipule : réaliser des boucles				
<u>« Boucler la boucle » p170-171</u> Tracer des boucles				
<u>Étape 1</u> : Je trace : tracer des boucles avec un inducteur				
<u>Étape 2</u> : Je trace : tracer des boucles avec un inducteur				
<u>Étape 3</u> : Je trace : tracer des boucles				
<u>Étape 3</u> : Je trace : tracer des boucles en miniaturisant son geste				
<u>« Attention obstacle » p 174-175</u> Contourner les obstacles				
<u>Étape 1</u> : J'observe : observer et décrire une photo				
<u>Étape 2</u> : Je vis le geste avec mon corps : se déplacer en contournant des objets				
<u>Étape 3</u> : Je trace : tracer des lignes verticales et horizontales en contournant un obstacle				
<u>Étape 4</u> : Je trace : tracer des lignes verticales et horizontales en contournant un obstacle				

« Tourner autour » p176-179 Suivre un contour				
Étape 1 : J'observe : décrire des images				
Étape 2 : Je vis le geste avec mon corps : se déplacer en suivant un contour				
Étape 3 : J'expérimente : essayer de tracer le contour de différentes formes				
Étape 4 : Je trace : suivre un contour				
Étape 5 : Je trace : suivre un contour				
« Lignes en tous genres » p184 Revoir les différents types de lignes				
Étape 1 : J'observe : décrire des images				
Étape 2 : Je trace : réaliser une production composée de lignes				