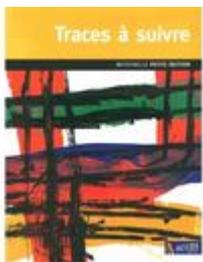


TRACES À SUIVRE - PS

PÉRIODE 1

<u>Haut les mains pages 14-15</u> Laisser des traces avec ses mains				
Étape 1 : j'expérimente : produire des traces avec ses mains				
Étape 2 : j'observe : dire ce que l'on a fait, nommer ses actions				
Étape 3 : je trace : froter avec ses mains				
Étape 4 : je trace : poser sa main				
<u>Jusqu'au bout des doigts pages 16-17</u> Laisser des traces avec ses doigts				
Étape 1 : j'expérimente : laisser des traces avec ses doigts				
Étape 2 : j'observe : dire ce que l'on a fait, nommer ses actions				
Étape 3 : je trace : froter avec ses doigts				
Étape 4 : je trace : poser son doigt				
<u>Empreintes d'objets pages 18-19</u> Laisser des traces avec des objets				
Étape 1 : j'expérimente : laisser des traces avec des objets et de la peinture				
Étape 2 : j'expérimente : faire des empreintes dans la pâte à modeler				
<u>Le livre des traces pages 20-23</u> Associer un objet à sa trace				
Étape 1 : j'observe : dire ce que l'on a fait, associer un objet à sa trace				
Étape 2 : je réfléchis : associer un objet à sa trace				

<u>Sur les traces de maman pages 24-25</u> Produire des traces dans un espace ou une direction donnée				
Étape 1 : j'observe : observer les empreintes laissées par différents animaux				
Étape 2 : je trace : remplir un espace en tapotant				
Étape 3 : je trace : peindre et gratter dans un espace donné				
Étape 4 : je trace : faire des empreintes dans une direction donnée				

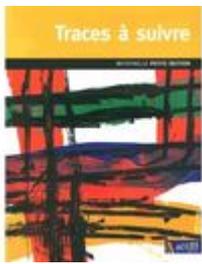


TRACES À SUIVRE - PS

PÉRIODE 2

<u>Les routes pages 32-35</u> Découvrir les lignes continues				
Étape 1 : j'observe: décrire une photographie				
Étape 2 : je vis le geste avec mon corps : suivre une ligne, marcher sur une ligne continue				
Étape 3 : je manipule : suivre une ligne continue avec un objet				
Étape 4 : je trace : poser sa main				
<u>Ça roule ! pages 36-37</u> Tracer des lignes continues				
Étape 1 : je trace: tracer des lignes continues avec un rouleau				
Étape 2 : je trace: suivre une ligne continue avec un objet				
<u>Debout ! pages 38-39</u> Découvrir les lignes verticales				
Étape 1 : j'observe : trouver le point commun entre différentes photos, prendre conscience de la verticalité				
Étape 2 : je vis ce geste avec mon corps : prendre conscience de la verticalité				
Étape 3 : je manipule : représenter des lignes verticales avec des objets				
<u>Attention, ça coule pages 40-41</u> Prendre conscience du sens du tracé des lignes verticales				
Étape 1 : je manipule : réaliser des coulures				
Étape 2 : je trace : tracer des lignes verticales du haut vers le bas				
Étape 3 : je trace : tracer des lignes verticales du haut vers le bas				

<u>Les rayures pages 42-45</u> Découvrir les lignes horizontales				
Étape 1 : j'observe : découvrir la notion d'horizontalité				
Étape 2 : je manipule : identifier des lignes horizontales				
Étape 3 : je manipule : placer horizontalement des colombins de pâte à modeler				
Étape 4 : je manipule : réaliser des lignes horizontales				
<u>Garde-robe à rayures pages 46-49</u> Tracer des lignes horizontales				
Étape 1 : je trace : tracer des lignes horizontales sur plan vertical				
Étape 2 : je trace : tracer des lignes horizontales sur plan horizontal				
<u>Les lutins rayés pages 50-51</u> Tracer des lignes horizontales				
Étape 1 : je trace : remplir une surface donnée avec une craie grasse				
Étape 2 : je trace : tracer des lignes horizontales sur plan horizontal				



TRACES À SUIVRE - PS
PÉRIODE 3

<u>J'aime la galette pages 58-59</u> Découvrir la notion de quadrillage				
Étape 1 : j'observe: décrire et analyser un tracé				
Étape 2 : je vis le geste avec mon corps : réaliser un quadrillage avec du matériel de motricité				
Étape 3 : je manipule : réaliser un quadrillage avec du petit matériel				
<u>Savez-vous comment ? pages 60-61</u> Tracer un quadrillage				
Étape 1 : je trace : graver un quadrillage avec différents outils				
Étape 2 : je trace : graver un quadrillage avec une fourchette				
Étape 3 : je trace : tracer un quadrillage avec un coton-tige				
<u>Il neige ! pages 64-65</u> Découvrir les points				
Étape 1 : j'observe : décrire des photographies				
Étape 2 : je vis le geste avec mon corps : sauter à pieds joints				
<u>Un point c'est tout pages 66-67</u> Tracer des points				
Étape 1 : je manipule : réaliser des pressions dans la pâte à modeler				
Étape 2 : je trace : tracer des points avec différents outils				
Étape 3 : je trace : tracer des points				

<u>Tirer un trait pages 68-69</u> Découvrir les traits				
Étape 1 : j'observe : décrire une œuvre d'art				
Étape 2 : je vis le geste avec mon corps : s'arrêter à un signal sonore				
Étape 3 : je trace : tracer des traits				
<u>Stop ! pages 70-71</u> Tracer des traits				
Étape 1 : je trace : tracer des traits verticaux en arrêtant son geste devant un obstacle				
Étape 2 : je trace : tracer des traits horizontaux en freinant son geste devant un obstacle				