Programmation Cycle 3

**EPS**

Programmes de 2016

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Objectifs** | **Activités supports** | **Année 1** | **Année 2** | **Année 3** |
| **Produire une performance optimale,****mesurable à une échéance donnée**-*Activités athlétiques (courses, sauts, lancers) et natation.* | Lancer loin |  |  |  |
| Lancer précis |  |  |  |
| Sauter loin |  |  |  |
| Sauter haut |  |  |  |
| Courir vite |  |  |  |
| Courir longtemps |  |  |  |
| Course de relais |  |  |  |
| Course d’obstacles |  |  |  |
| **Attendus de fin de cycle :**- Réaliser des efforts et enchainer plusieurs actions motrices dans différentes familles pour aller plus vite, plus longtemps, plus haut, plus loin.- Combiner une course un saut un lancer pour faire la meilleure performance cumulée.- Mesurer et quantifier les performances, les enregistrer, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques.- Assumer les rôles de chronométreur et d’observateur. |
| **Adapter ses****déplacements à des****environnements variés**-*Activité de roule et de glisse, activités nautiques, équitation, parcours d’orientation, parcours d’escalade, savoir nager, etc.* | Natation |  |  |  |
| Course d’orientation |  |  |  |
| Vélo... |  |  |  |
| Escalade |  |  |  |
| **Attendus de fin de cycle :**- Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels, en milieu naturel aménagé ou artificiel.- Connaitre et respecter les règles de sécurité qui s’appliquent à chaque environnement.- Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème.- Valider l’attestation scolaire du savoir nager (ASSN), conformément à l’arrêté du 9 juillet 2015. |
| **S’exprimer****devant les autres par une prestation****artistique et/ou****acrobatique**-*Danses collectives, activités gymniques, arts du cirque, danse de création.* | Danse |  |  |  |
| Mime / Expression |  |  |  |
| Cirque |  |  |  |
| Acrosport |  |  |  |
| Gymnastique |  |  |  |
| **Attendus de fin de cycle :**- Réaliser en petits groupes 2 séquences : une à visée acrobatique destinée à être jugée, une autre à visée artistique destinée à être appréciée et à émouvoir.- Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer.- Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres. |
| **Conduire et****maitriser un****affrontement****collectif ou****interindividuel**-*Jeux traditionnels plus complexes (thèque, béret,**balle au capitaine, poules- vipères- renards, etc.),**jeux collectifs avec ou sans ballon et jeux pré-**sportifs collectifs (type handball, basket‐ball,**football, rugby, volley-ball...), jeux de combats**(de préhension), jeux de raquettes (badminton,**tennis).* | Jeux de lutte |  |  |  |
| Jeux collectifs sans ballons |  |  |  |
| Jeux collectifs avec ballons |  |  |  |
| Jeux traditionnels (thèque, béret...) |  |  |  |
| Handball |  |  |  |
| Basketball |  |  |  |
| Football |  |  |  |
| Indiaka |  |  |  |
| Baseball |  |  |  |
| Indiaka |  |  |  |
| Jeux de combats (de préhension) |  |  |  |
| Jeux de raquettes |  |  |  |
| **Attendus de fin de cycle :**En situation aménagée ou à effectif réduit,- S’organiser tactiquement pour gagner le duel ou le match en identifiant les situations favorables de marque.- Maintenir un engagement moteur efficace sur tout le temps de jeu prévu.- Respecter les partenaires, les adversaires et l’arbitre.- Assurer différents rôles sociaux (joueur, arbitre, observateur) inhérents à l’activité et à l’organisation de la classe.- Accepter le résultat de la rencontre et être capable de le commenter. |