

La Renaissance (depuis la fin du XIV^e-début du XV^e jusqu'à la fin du XVI^e siècle)

1. L'art :

L'art de la Renaissance est né en Italie.

Les peintres et sculpteurs du Moyen Âge s'inspirent des sujets religieux alors que ceux de la Renaissance (XV^e et XVI^e siècles) s'inspirent des artistes grecs et romains de l'Antiquité.

Léonard de Vinci et Michel Ange furent parmi les plus grands.



La création de l'homme, peinte sur la voûte de la chapelle Sixtine, à Rome, par Michel-Ange (1475-1564)

2. L'architecture :

Les châteaux forts du Moyen Âge, qui sont des châteaux de défense, vont être petit à petit remplacés par des châteaux de plaisance, tels que celui de Chambord, d'Azay-le-Rideau...



Château de Chambord

3. Les sciences :

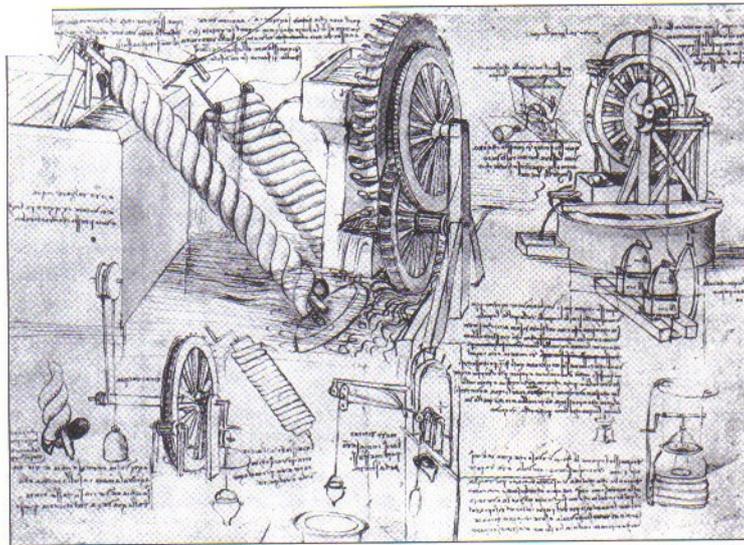
En 1450, Gutenberg, en Allemagne, met au point l'imprimerie : il utilise des caractères mobiles en métal, une encre noire et imprime au moyen d'une presse.

Le premier livre imprimé fut une bible.

Nicolas Copernic démontre le premier que la Terre tourne autour du soleil.

Léonard de Vinci imagine des machines : le parachute...

La chirurgie fait de grands progrès : ligature des vaisseaux sanguins...

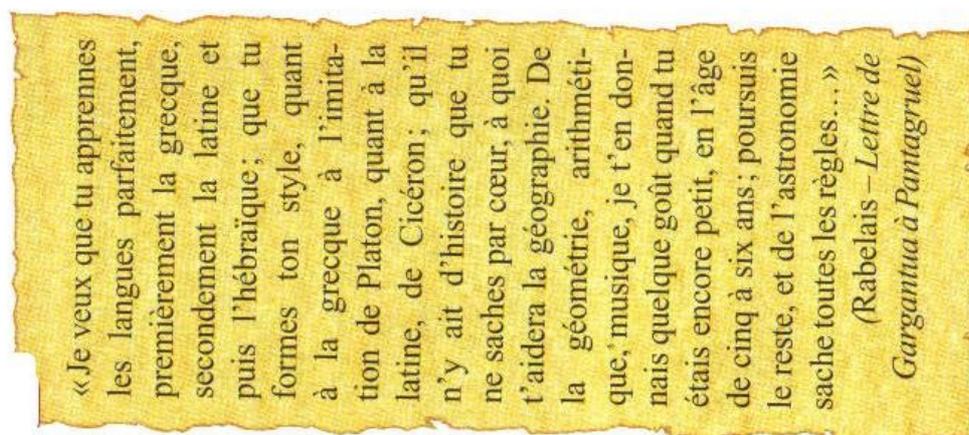


Exemples de croquis de Léonard de Vinci

4. La littérature :

Rabelais, Ronsard, Montaigne sont des écrivains de la Renaissance.

Rabelais imagine ainsi les aventures du géant Pantagruel qui devait tout apprendre et tout savoir, à la manière des hommes cultivés de cette époque.



Extrait de Pantagruel, œuvre de François Rabelais (1494-1553)

Quelques rois de la Renaissance : Louis XII, François 1^{er}, Henri II, Charles IX.

La préhistoire

L'Antiquité

Le Moyen Âge

Les Temps
Modernes

Le 19^e siècle

Le 20^e siècle et
notre époque