

**Batucada,**

Christine PERROUD, Ch. PERROUD, O. NOCLIN,  
S. FOLIE

*Refrain*

Batu, batu, batucada oh là là !  
Batu, batu, pour Carnaval y'a que ça.

*Couplet 1*

Caixa<sup>1</sup>, reco-reco<sup>2</sup> et tamborim'bau,  
Pour défiler il n'y a rien de plus chaud.

*Refrain*

*Couplet 2*

Agogo las ganzas, pandeiros<sup>3</sup> et timbas<sup>4</sup>  
Malin celui qui ne cédera pas.

*Refrain*

*Couplet 3*

Afuché cabassa<sup>5</sup>, surdo et la cuica,  
Comment voulez-vous qu'on résiste à ça ?

*Refrain*

**Batucada,**

Christine PERROUD, Ch. PERROUD, O. NOCLIN,  
S. FOLIE

*Refrain*

Batu, batu, batucada oh là là !  
Batu, batu, pour Carnaval y'a que ça.

*Couplet 1*

Caixa<sup>1</sup>, reco-reco<sup>2</sup> et tamborim'bau,  
Pour défiler il n'y a rien de plus chaud.

*Refrain*

*Couplet 2*

Agogo las ganzas, pandeiros<sup>3</sup> et timbas<sup>4</sup>  
Malin celui qui ne cédera pas.

*Refrain*

*Couplet 3*

Afuché cabassa<sup>5</sup>, surdo et la cuica,  
Comment voulez-vous qu'on résiste à ça ?

*Refrain*

**Batucada,**

Christine PERROUD, Ch. PERROUD, O. NOCLIN,  
S. FOLIE

*Refrain*

Batu, batu, batucada oh là là !  
Batu, batu, pour Carnaval y'a que ça.

*Couplet 1*

Caixa<sup>1</sup>, reco-reco<sup>2</sup> et tamborim'bau,  
Pour défiler il n'y a rien de plus chaud.

*Refrain*

*Couplet 2*

Agogo las ganzas, pandeiros<sup>3</sup> et timbas<sup>4</sup>  
Malin celui qui ne cédera pas.

*Refrain*

*Couplet 3*

Afuché cabassa<sup>5</sup>, surdo et la cuica,  
Comment voulez-vous qu'on résiste à ça ?

*Refrain*

<sup>1</sup> sorte de caisse claire au fût moins profond

<sup>2</sup> sorte de guiro

<sup>3</sup> tambours sur cadre (tambourins) dotés de cymbalettes

<sup>4</sup> sorte de conga conique

<sup>5</sup> hochet à percuteurs externes (type chékéré) faits d'un collier de perles enroulées sur la protubérance cylindrique en haut du manche

<sup>1</sup> sorte de caisse claire au fût moins profond

<sup>2</sup> sorte de guiro

<sup>3</sup> tambours sur cadre (tambourins) dotés de cymbalettes

<sup>4</sup> sorte de conga conique

<sup>5</sup> hochet à percuteurs externes (type chékéré) faits d'un collier de perles enroulées sur la protubérance cylindrique en haut du manche

<sup>1</sup> sorte de caisse claire au fût moins profond

<sup>2</sup> sorte de guiro

<sup>3</sup> tambours sur cadre (tambourins) dotés de cymbalettes

<sup>4</sup> sorte de conga conique

<sup>5</sup> hochet à percuteurs externes (type chékéré) faits d'un collier de perles enroulées sur la protubérance cylindrique en haut du manche