

Charango et siku,

Pierre BLUTEAU, Dominique DIMEY

Il était si petit, si petit qu'on eut dit
Qu'il avait rétréci, rétréci sous la pluie
Comme il était très doux, on l'emmenait
partout
Du Chili au Pérou, on en était jaloux.

Son nom Cha-Cha-Charango
Qui portait sur son dos
Un animal fou, fou, fou,
Ce têtù de tatou.

Elle était si jolie, si jolie qu'on eut dit
Qu'elle sortait par magie du vent et de la
pluie
Habillée de roseaux, venant des hauts
plateaux
Elle murmurait tout bas la musique des Incas.

Son prénom, Si-Si-Siku
Rendait les hommes fous
Ils écoutaient en dansant,
Cette flûte de pan.

Charango et siku,

Pierre BLUTEAU, Dominique DIMEY

Il était si petit, si petit qu'on eut dit
Qu'il avait rétréci, rétréci sous la pluie
Comme il était très doux, on l'emmenait
partout
Du Chili au Pérou, on en était jaloux.

Son nom Cha-Cha-Charango
Qui portait sur son dos
Un animal fou, fou, fou,
Ce têtù de tatou.

Elle était si jolie, si jolie qu'on eut dit
Qu'elle sortait par magie du vent et de la
pluie
Habillée de roseaux, venant des hauts
plateaux
Elle murmurait tout bas la musique des Incas.

Son prénom, Si-Si-Siku
Rendait les hommes fous
Ils écoutaient en dansant,
Cette flûte de pan.

Charango et siku,

Pierre BLUTEAU, Dominique DIMEY

Il était si petit, si petit qu'on eut dit
Qu'il avait rétréci, rétréci sous la pluie
Comme il était très doux, on l'emmenait
partout
Du Chili au Pérou, on en était jaloux.

Son nom Cha-Cha-Charango
Qui portait sur son dos
Un animal fou, fou, fou,
Ce têtù de tatou.

Elle était si jolie, si jolie qu'on eut dit
Qu'elle sortait par magie du vent et de la
pluie
Habillée de roseaux, venant des hauts
plateaux
Elle murmurait tout bas la musique des Incas.

Son prénom, Si-Si-Siku
Rendait les hommes fous
Ils écoutaient en dansant,
Cette flûte de pan.