

PROGRESSION ÉDUCATION MUSICALE

Période 1 :						
Interpréter vocalement un chant à l'unisson						
Interpréter vocalement un chant en canon						
Créer une œuvre musicale						
Soutenir une écoute prolongée et repérer des éléments caractéristiques (ruptures, rythmes, instruments...)						
Coder une écoute musicale ; décoder une « partition »						
Accompagner une chanson (vocalement, en marquant le tempo...)						
Participer à une danse collective						
Écrire à partir d'une oeuvre						
Période 2 :						
Interpréter vocalement un chant à l'unisson						
Interpréter vocalement un chant en canon						
Créer une œuvre musicale						
Soutenir une écoute prolongée et repérer des éléments caractéristiques (ruptures, rythmes, instruments...)						
Coder une écoute musicale ; décoder une « partition »						
Accompagner une chanson (vocalement, en marquant le tempo...)						
Participer à une danse collective						
Écrire à partir d'une oeuvre						
Période 3 :						
Interpréter vocalement un chant à l'unisson						
Interpréter vocalement un chant en canon						
Créer une œuvre musicale						
Soutenir une écoute prolongée et repérer des éléments caractéristiques (ruptures,						

PROGRESSION ÉDUCATION MUSICALE

rythmes, instruments...)						
Coder une écoute musicale ; décoder une « partition »						
Accompagner une chanson (vocalement, en marquant le tempo...)						
Participer à une danse collective						
Écrire à partir d'une oeuvre						
Période 4 :						
Interpréter vocalement un chant à l'unisson						
Interpréter vocalement un chant en canon						
Créer une œuvre musicale						
Soutenir une écoute prolongée et repérer des éléments caractéristiques (ruptures, rythmes, instruments...)						
Coder une écoute musicale ; décoder une « partition »						
Accompagner une chanson (vocalement, en marquant le tempo...)						
Participer à une danse collective						
Écrire à partir d'une oeuvre						
Période 5 :						
Interpréter vocalement un chant à l'unisson						
Interpréter vocalement un chant en canon						
Créer une œuvre musicale						
Soutenir une écoute prolongée et repérer des éléments caractéristiques (ruptures, rythmes, instruments...)						
Coder une écoute musicale ; décoder une « partition »						
Accompagner une chanson (vocalement, en marquant le tempo...)						
Participer à une danse collective						
Écrire à partir d'une oeuvre						